



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

«23» 04 2020

г. Иваново

№ 66-0

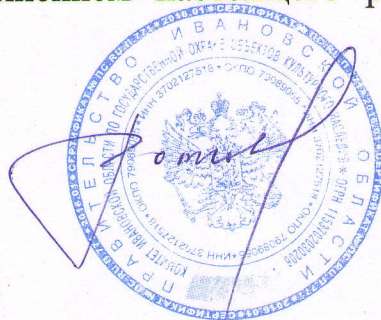
Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Архитектурный комплекс ситценабивной фабрики Витовых в местечке Петрищево» (г. Иваново, Сосновая ул.)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Архитектурный комплекс ситценабивной фабрики Витовых в местечке Петрищево» (г. Иваново, Сосновая ул.) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.С. Рожкова

Приложение
к распоряжению комитета
Ивановской области
по государственной охране
объектов культурного наследия
от 23.06.2020 № 66-0

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Архитектурный комплекс ситценабивной фабрики Витовых в местечке
Петрищеве» (г. Иваново, Сосновая ул.)**

Историческое функциональное назначение комплекса как производственного и делового пространства.

Исторические зеленые участки ландшафта: сквер парадного двора перед соединительным блоком здания отделочной фабрики.

Историческая архитектурно-пространственная градостроительная среда (сложившаяся к 1920-м гг.), а именно:

– высотность исторических зданий, формирующих застройку комплекса (до 14 метров по фасадам), градостроительные акценты в виде водонапорных башен; утраченные высотные доминанты высотой более 30 метров;

– морфология застройки: невысокая плотность застройки, с большим процентом зеленых насаждений, наличием протяженных крупных зданий, с внутренним парадным двором перед соединительным блоком с водонапорной башней;

– форма зданий, близкая к прямоугольным параллелепипедам, преимущественно со скатными крышами.

Историческая архитектурно-стилистическая художественная среда (сложившаяся в момент строительства комплекса), характеризующаяся присутствием зданий в краснокирпичном отделочном исполнении, стиля эклектика, с тектоникой мощной стеновой ограждающей конструкции с перфорацией стен крупными проемами, а также мелкой перфорацией (расстекловкой рам) самих оконных проемов.

Ценные элементы застройки (сохранившие качественные проектные решения дореволюционных частей): здание отделочной фабрики (лит. А), колодец (круглое в плане сооружение рядом со зданием механических мастерских, ныне вошедших в состав здания отделочной фабрики), клуб (лит. З), здание центральных механических мастерских (лит. В), гараж (лит. Ж), венткамера отбельного цеха (лит. Т5); их следующие характеристики:

– форма линии силуэта основных объемов зданий;

– формы (в том числе их габариты) основных объемов зданий, построенных до 1917 г.;

– архитектурная композиция, тип материалов отделки и формы архитектурных деталей фасадов, возведенных до 1917 г.;

– основные формы переплетов первоначально запроектированных рам и дверей.