

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом И.А.Гоголева

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. 10 Августа, 7, весь транспорт до ост. "кино Центральный"
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

проект 1

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов — 3

Генплан — 3

Обмеры: план — 3

 фасад —

 разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Дом выстроен мещанином И.А.Гоголевым в 1910 году на месте двух деревянных домов. По сообщению потомков владельца дом строился архитектором Арефьевым. Третий этаж надстроен в 1952 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Надстройка третьего этажа по проекту архитектора Ливанова и в связи с этим утрата первоначальных завершений ризалитов и изменение масштаба здания. Утрачены деревянные ворота в стиле модерн.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

a)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный

Здание расположено в ряду жилой исторической застройки ул. 10 Августа /Покровской/ по красной линии улицы. Одним из боковых фасадов дом вплотную примыкает к одноэтажному дому Дарьинской 1901 г. Здание из красного кирпича, неоштукатуренное и неокрашенное, в плане прямоугольное, с боковыми ризалитами, которые первоначально продолжались за край кровли в виде аттиков. Здание практически не имеет декора, основную выразительность ему придают окна, весьма разнообразные по форме. По бокам от входа, расположенного в левом ризалите, окна узкие, треугольные, на первом этаже правого ризалита окно трапециевидное, расширяющееся кверху, тройное арочное окно лестничной клетки состоит из узких удлиненных окон, разделенных маленькими простенками. Над прямоугольными окнами центральной части здания расположены кирпичные козырьки. Во многих окнах сохранилось первоначальное остекление, характерное для модерна, с мелкой расстекловкой верхних частей окон. Задний фасад архитектурно не оформлен, на боковом фасаде, обращенном во двор, на уровне второго этажа расположен металлический балкон с решеткой в стиле модерн.

Межэтажная лестница расположена в левом ризалите здания, планировка с центральным коридором, к которому по периметру здания примыкают небольшие комнаты. В интерьерах сохранились первоначальные филенчатые двери и межэтажная лестница с ограждением в стиле рационального модерна.

- 6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Своеобразный

памятник рационального модерна, характерный пример жилого дома в формах рационального модерна. Важный элемент застройки ул. 10 Августа.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

ГАИО, ф.2, оп.1, 4559 – проект

ИГОИРМ, н/в 5056/70 – открытка, первоначальный вид дома.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:	культурного слоя важнейших находок				
для памятников археологии					
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+			
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постамента скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

a) категория охраны	союзная	республ.	местная	не состоит
				+

б) дата и № документа о принятии под охрану НЕТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)
не утверждена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование
ЖИЛОЙ ДОМ

Домоуправление № 12

д) дата и № охраниого документа

Дата составления паспорта

« 7 декабря 1988 г.

Составитель Тихомиров А.М., доцент ИВГУ
(ф. и. о., должность или профессия)

Алексей
(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

Алексей Г. И.
(подпись)

