



**КОМИТЕТ ИВАНОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ПО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

« 30 » 03 2022

г. Иваново

№ 38-0

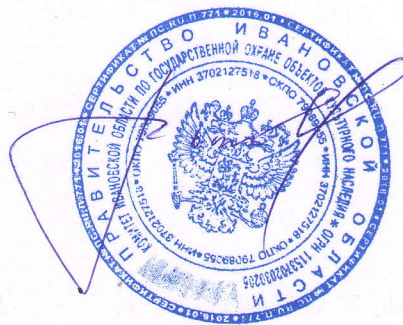
Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Промышленные усадьбы Воскресенской улицы», 1830-е гг. – 1930-е гг. (Ивановская область, г. Иваново, Арсения ул., Садовая ул., Марии Рябиной ул., Пушкина ул.)

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия местного (муниципального) значения «Промышленные усадьбы Воскресенской улицы», 1830-е гг. – 1930-е гг. (Ивановская область, г. Иваново, Арсения ул., Садовая ул., Марии Рябиной ул., Пушкина ул.) согласно приложению к настоящему распоряжению.

2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Председатель комитета



А.С. Рожкова

Приложение
к распоряжению комитета
Ивановской области
по государственной охране
объектов культурного наследия
от 30.03.2022 № 38-0

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия местного (муниципального) значения
«Промышленные усадьбы Воскресенской улицы», 1830-е гг. – 1930-е гг.
(Ивановская область, г. Иваново, Арсения ул., Садовая ул., Марии
Рябининой ул., Пушкина ул.)

1. Пространственно-планировочная структура достопримечательного места: два пространственно разделенных участка, расположенных на противоположных углах перекрестка двух улиц. Первый участок – часть квартала между ул. Арсения, Марии Рябининой и Садовой, где расположены две усадьбы Куваевых. Второй участок, где находится промышленная усадьба Щаповых, – часть квартала между ул. Арсения, Марии Рябининой и Пушкина, расположенного к югу от первого участка.

2. Ценные элементы историко-градостроительной среды достопримечательного места, формирующие его пространственно-планировочную структуру:

– Усадьба Н.Х. Бурылиной (ул. Арсения, д. 35-35А, 37А; ул. Садовая, д. 30, 30А);

– Усадьба Товарищества Куваевской мануфактуры (ул. Арсения, д. 37, 39/27);

– Усадьба Н.Т. Щапова (ул. Арсения, д. 32, ул. Пушкина, д. 43, 43Б).

2.1. Усадьба Н.Х. Бурылиной (ул. Арсения, д. 35-35А, 37А; ул. Садовая, д. 30, 30А).

2.1.1. Пространственно-планировочная структура: кухонный флигель (ул. Арсения, д. 35) и жилой дом (ул. Арсения, 35А), расположенные друг за другом по линии северо-запад – юго-восток, ворота с двумя калитками между флигелем № 35 и домом № 35А. Другие ворота с двумя калитками между домом № 35А и № 37. Калитка и фрагмент ограды к северо-западу от кухонного флигеля. Палисадник с оградой перед фасадом дома № 35А. Расположение набойных корпусов бывшей ситценабивной фабрики к северо-востоку от жилых домов: набойный корпус (ул. Садовая, д. 30) выходит протяженным фасадом на ул. Садовую, к югу от него второй корпус (ул. Садовая, д. 30А) и людская (фабричный корпус) (ул. Арсения, д. 37А).

2.1.2. Флигель (ул. Арсения, д. 35)

2.1.2.1. Объемно-пространственная структура: Г-образное в плане, двухэтажное здание под вальмовой кровлей, поставленное перпендикулярно линии застройки улицы.

2.1.2.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатуренные и окрашенные. Кровля металлическая. Чугунный зонт на юго-восточном

фасаде.

2.1.2.3. Элементы фасадной композиции: окна прямоугольные, на первом этаже расположены в крупной нише в плоскости стены и заключены в рамочные наличники.

2.1.3. Жилой дом (ул. Арсения, д. 35А)

2.1.3.1. Объемно-пространственная структура: прямоугольное в плане двухэтажное здание под вальмовой кровлей, поставленное перпендикулярно линии застройки улицы. Углы второго этажа скруглены.

2.1.3.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатуренные и окрашенные. Кровля и решетка перед фасадом металлические.

2.1.3.3. Элементы фасадной композиции: профилированный венчающий карниз. Прямоугольная форма окон. Форма наличников окон. Сандрики с лучковыми завершениями, украшенные лепными пальметтами над окнами. (Наличники частично утрачены, рекомендуется восстановление).

2.1.4. Малые архитектурные формы: ограда с воротами. Ворота с деревянными филенчатыми створками между домом и флигелем. Пилоны ворот, украшенные вертикальными филенками по сторонам прямоугольных проемов калиток и лежащими филенками над проемами. Завершение пилонов прямоугольными аттиками, на которые наложены полуфронтоны. Фрагмент ограды с северо-западной стороны, состоящий из филенчатого цоколя и столбов, между которыми расположены звенья решетки. Прямоугольный пилон, прорезанный прямоугольной калиткой и завершенный треугольным щипцом, примыкающий к флигелю. Вертикальные и лежащая филенки, оформляющие пилон. Вторые парадные ворота между домом № 35А и домом № 37. Пилоны в виде портиков, завершенных треугольными фронтонами. Арочные проемы калиток, украшенные профилированными архивольтами с замковыми камнями, фланкируются каннелированными пилястрами на высоких базах.

2.2. Усадьба Товарищества Куваевской мануфактуры (ул. Арсения, д. 37-39/27).

2.2.1. Пространственно-планировочная структура: два жилых дома, поставленные друг за другом по линии северо-запад – юго-восток с выходом протяженного фасада дома № 39/27 на ул. Марии Рябининой. Металлическая ограда между домами.

2.2.2. Жилой дом (ул. Арсения, д. 37)

2.2.2.1. Объемно-пространственная структура: прямоугольный в плане двухэтажный объем под вальмовой кровлей, поставленный перпендикулярно линии застройки улицы.

2.2.2.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатурены и окрашены. Кровли металлические. Металлический зонт над входом.

2.2.2.3. Элементы фасадной композиции: венчающий антаблемент с гладким фризом и профилированным карнизом. Прямоугольная форма окон.

2.2.2.4. Элементы оформления интерьеров: междуэтажная чугунная лестница с ажурными подступенками.

2.2.3. Жилой дом (ул. Арсения, д. 39/27)

2.2.3.1. Объемно-пространственная структура: прямоугольный в плане

двухэтажный объем под вальмовой кровлей, поставленный на углу ул. Арсения и Марии Рябининой. Закругленный угол в одну оконную ось, слегка заглубленный относительно плоскости стены.

2.2.3.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатурены и окрашены. Кровли металлические.

2.2.3.3. Элементы фасадной композиции: междуэтажный карниз и профилированный венчающий антаблемент с гладким фризом. Прямоугольная форма окон. Расположение окон первого этажа в прямоугольных нишах. Пилястры между окон второго этажа.

2.2.3.4. Элементы оформления интерьеров: междуэтажная чугунная лестница с ажурными подступенками.

2.2.3.5. Малые архитектурные формы: металлическая ограда между домами на кирпичном цоколе.

2.2.4. Набойные корпуса (ул. Арсения, 37А, ул. Садовая, д. 30, 30А)

2.2.4.1. Объемно-пространственная структура: прямоугольные объемы под вальмовыми кровлями. Вешала перестроены в жилые помещения, возможно восстановление.

2.2.4.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатурены и окрашены. Кровли металлические.

2.2.4.3. Элементы фасадной композиции: междуэтажные и венчающие карнизы. Прямоугольная форма окон.

2.3. Усадьба Н.Т. Щапова (ул. Арсения, д. 32, ул. Пушкина, д. 43, 43Б).

2.3.1. Пространственно-планировочная структура: двухэтажные, прямоугольные в плане здания, обрамляющие по периметру внутренний двор и формирующие линии застройки по трем улицам – Арсения, Марии Рябининой и Пушкина. Жилой каменно-деревянный дом на углу ул. Пушкина и ул. Марии Рябининой в западном углу участка. Ворота к юго-востоку от него. Граверный и складской корпуса в южном углу усадьбы. Одноэтажная палатка, старая котельная, ситцевый и старый ткацкий корпуса сзади дома вдоль ул. Марии Рябининой по северо-западной границе участка. Новый ткацкий корпус к юго-востоку вдоль ул. Арсения. Ворота между старым и новым ткацкими корпусами. Во дворе фабрики здания новой котельной и дизельной, примыкающей к новому ткацкому корпусу.

2.3.2. Жилой дом (ул. Пушкина, д. 43)

2.3.2.1. Объемно-пространственная структура: здание двухэтажное, прямоугольное в плане, под вальмовой кровлей.

2.3.2.2. Конструкции и материалы: первый этаж кирпичный, второй рублен из бревен и обшит тесом. Кровля металлическая.

2.3.2.3. Элементы фасадной композиции: лопатки, расположенные в одной плоскости с фризом, выделяющие углы и членящие фасад на прясла. Окна первого этажа с лучковыми перемычками, второго этажа – прямоугольные. Деревянные пилястры с накладной резьбой на втором этаже, выделяющие углы и перерубы. Форма и рисунок наличников окон второго этажа.

2.3.3. Палатка и старая котельная (ул. Арсения, д. 32)

2.3.3.1. Объемно-пространственная структура: одноэтажное здание под

двускатной кровлей.

2.3.3.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатуренные. Кровля металлическая.

2.3.3.3. Элементы фасадной композиции: лопатки, находящиеся в одной плоскости с фризом, которые членят плоскость фасада. Высокие арочные окна котельной, обрамленные широкими арочными наличниками.

2.3.4. Ситцевый и старый ткацкий корпуса (ул. Арсения, д. 32)

2.3.4.1. Объемно-пространственная структура: двухэтажное здание под вальмовой кровлей.

2.3.4.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатуренные. Кровля металлическая.

2.3.4.3. Элементы фасадной композиции: узкий междуэтажный карниз и венчающие широкий фриз и профилированный карниз. Широкие лопатки, расположенные в одной плоскости с венчающим фризом, оформляющие углы и членящие фасад на прясла. Окна с лучковыми перемычками, заключены в широкие рамочные наличники.

2.3.5. Новый ткацкий корпус (ул. Арсения, д. 34)

2.3.5.1. Объемно-пространственная структура: двухэтажное здание под вальмовой кровлей.

2.3.5.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, выполнены в технике лицевой кладки без штукатурки. Фасад со стороны улицы оштукатурен (возможно восстановление лицевой кладки). Кровля металлическая.

2.3.5.3. Элементы фасадной композиции: широкие лопатки, выделяющие углы здания. Раскрепованные на лопатках узкий междуэтажный и развитый венчающий карниз, включающий три ряда поребрика. Крупные окна с лучковыми перемычками, обрамленные широкими рамочными наличниками с «ушами», замковыми камнями и подоконными полочками. Овальные шайбы анкерных связей на фасаде.

2.3.6. Корпус для дизельных моторов (пристроен со стороны двора к зданию по ул. Арсения, д. 34)

2.3.6.1. Объемно-пространственная структура: одноэтажное здание с единым высоким помещением.

2.3.6.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, выполнены в технике лицевой кладки без штукатурки. Кровля металлическая.

2.3.6.3. Элементы фасадной композиции: крупные арочные окна, оформленные рустованными архивольтами. Декоративный фриз, включающий ряды поребрика, завершающий плоскость фасада. Угловые лопатки, продолжающиеся за линию кровли, украшенные кирпичным узором в виде полуциркульных ниш, оформленных архивольтами, и длинных тройных висячих лопаток.

2.3.7. Граверный корпус (ул. Пушкина, д. 43Б)

2.3.7.1. Объемно-пространственная структура: двухэтажное здание под вальмовой кровлей.

2.3.7.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатуренные. Кровля металлическая.

2.3.7.3. Элементы фасадной композиции: лопатки, выделяющие углы.

Окна первого этажа с лучковыми перемычками, заключены в рамочные наличники с лучковыми сандриками и замковыми камнями.

2.3.8. Складской корпус (ул. Пушкина, д. 43Б)

2.3.8.1. Объемно-пространственная структура: трехэтажное здание под вальмовой кровлей.

2.3.8.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, оштукатуренные. Кровля металлическая.

2.3.8.3. Элементы фасадной композиции: легкие ризалиты на флангах главного фасада. Крупные нижние окна ризалитов, заключенные в наличники в виде пилястровых портиков, завершенных треугольными фронтонами и небольшие прямоугольные верхние. Каннелированные пилястры без баз и капителей, расположенные в простенках между окнами центральной части фасада. Окна нижних двух этажей с лучковыми перемычками. Венчающие фасад гладкий фриз и карниз большого выноса с мутулами.

2.3.9. Новая котельная (расположена во дворе)

2.3.9.1. Объемно-пространственная структура: одноэтажное здание под двускатной кровлей.

2.3.9.2. Конструкции и материалы: стены кирпичные, выполнены в технике лицевой кладки без штукатурки. Кровля металлическая.

2.3.9.3. Элементы фасадной композиции: лопатки, выделяющие углы. Высокие треугольные щипцовые завершения торцовых фасадов, прорезанные трехчастными арочными окнами. Крупные окна с лучковыми перемычками на боковых фасадах. Аркатурный пояс, завершающий боковые фасады.

2.3.10. Малые архитектурные формы:

2.3.10.1. Ворота жилой части усадьбы: пилоны, завершенные треугольными фронтонами, прорезанные арочными проемами калиток с крупными замковыми камнями и фланкирующие центральный въезд. Пилястры по бокам от проемов, поддерживающие профилированные лучковые карнизы.

2.3.10.2. Ворота производственной части усадьбы: пилоны с трехлопастными завершениями, украшенные сдвоенными пилястрами с узкой арочной нишей между ними, фланкирующие центральный въезд. Стена между воротами и новым ткацким корпусом, украшенная широким поясом поребрика, аркатурным фризом и профилированным венчающим карнизом.