

«УТВЕРЖДАЮ»

Начальник Департамента культуры
и культурного наследия Ивановской области

Т.Б. КОТЛОВА



» 2009

В К Л А Д Ы Ш

от 03 июля 2009 года

(число, месяц, год составления)

«ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ»
(ОСОБЕННОСТИ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ)

«БАНК»

(наименование объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Ивановская область, город Кинешма, улица им. Ленина, дом № 2а.

(адрес объекта культурного наследия (памятника истории и культуры))

Выявленный объект культурного наследия.

Распоряжение Департамента культуры и культурного наследия Ивановской
области от 18.06.2009 № 70.

*(категория историко – культурного значения (федеральная, региональная, муниципальная, выявленный о.к.н.,
основание (постановление, решение органа государственной власти))*

09 сентября 1975 года

(номер и дата составления паспорта на объект культурного наследия (памятник истории и культуры))

- **ОБЪЕМНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СТРУКТУРА ОБЪЕКТА:** градостроительное положение (часть здания, возведенного на угловом участке с ул. Рылеевская и ул. им. Ленина, выходит фасадом на последнюю улицу, основной объем строения заглублен вглубь участка); композиция (весь объем здания композиционно делится на две неравные части: *угловая с эркером* и *объем, вытянутый вдоль ул. им. Ленина* (здесь и далее по тексту речь пойдет о втором объеме, на первый см. отдельный вкладыш), объем оштукатурен, окрашен); этажность (два); план здания (близкий к прямоугольнику со скругленным северо-западным углом);
- **КОНСТРУКТИВНЫЕ ОСОБЕННОСТИ:** материал конструкций (кирпич, дерево); кровля (материал: металл); оконные и дверные проемы (форма: прямоугольник, материал: дерево, количество: оконные проемы – шесть на втором этаже главного фасада, два крупных – на первом этаже главного фасада, по пять – на заднем фасаде);

Иванова *Котлова*

- **ВНЕШНЕЕ ДЕКОРАТИВНОЕ УБРАНСТВО:** цоколь (форма: уплощенный, материал: кирпич, композиция: оштукатурен, проходит по периметру всего здания); лопатки (форма: простая, материал: кирпич, композиция: угловые лопатки проходят по длине всего здания, лопатки, членящие фасад на четыре части и выделяющие входные проемы, проходят только по длине первого этажа, декор: руст (форма: простая – на втором этаже, выпуклый – на первом этаже, материал: кирпич)); междуэтажный пояс (форма: многообломный, материал: кирпич, композиция: проходит по периметру всего объема); руст стен второго этажа (форма: простая, материал: штукатурка, композиция: горизонтальный, покрывает весь второй этаж объема); оконные проемы (декор: наличники (форма: ленточная, материал: штукатурка, количество: шесть на главном фасаде второго этажа, по пять на каждом этаже заднего фасада), тяги (форма: многообломная с «ушками», материал: штукатурка, композиция: над оконными проемами главного фасада), ниши первого этажа (форма: прямоугольник, материал: кирпич)); подоконная тяга (форма: многообломная, композиция: соединяет подоконные части проемов второго этажа); венчающий карниз (форма: многообломная, материал: кирпич, композиция: по периметру всего объема, декор: мутулы (форма: сложная, материал: кирпич, композиция: размеренный ритм по периметру всего объема).

ПОДГОТОВИЛ:

старший специалист 3-го разряда
управления культурного наследия

03.07.2009



А.В. Аверина

Общий вид объекта



Оконные проемы



Лопатки



ПОДГОТОВИЛ:
старший специалист 3-го разряда
управления культурного наследия
03.07.2009



Аверина

А.В. Аверина