

П А С П О Р Т  
НА ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ

1. Наименование: Святодуховская церковь /Покровская церковь/
2. Адрес. с.Кромы Пестяковского района Ивановской области.
3. Время сооружения - 1824 г. / освящена / 1834 г./
4. Автор, строитель, заказчик - видимо, местный приход.
5. Расположение. Церковь расположена в центре деревни на обширной площади, окруженной деревянными домами. Расстояние от Пестяков 18 км.
6. Исторические сведения, строительная периодизация. - см. ниже.
7. Тип, планировочная структура, основные габариты.  
3-х светный бесстолпный 5-и главный храм. Колокольня трехъярусная с купольным завершением. Планировочная структура четырех - частная осевая симметричная. Основные габариты: 46,70 x 16 м.
8. Конструктивная система.  
Кирпичная церковь с несущими наружными стенами. Стены в интерьере оштукатурены, снаружи побелены по кирпичу. Кровля металлическая четырехскатная на деревянной обрешетке и стропилах.
9. Объемно-пространственная композиция памятника, значение его в ансамбле, окружающей застройке и ландшафте.  
Объемно-пространственная композиция состоит из высокого кубического объема храма с одной низкой полукруглой апсидой, к которому с запада примыкает низкий продолговатый объем трапезы под двухскатной крышей и вытянутый объем трехъярусной колокольни с куполом, восьмигранным металлическим барабаном, шатриком и шпилем с маковкой и крестом. Завершен храм 4-х скатной кровлей с пятью барабанами.
10. Декоративное убранство фасадов.  
Северный и южный фасады храма раскрепованы по горизонтали тремя кирпичными карнизами. I-й ярус украшен в простенках и



по углам спаренными полукруглыми колоннами с пояском под абакой. Над нижним карнизом имеется ряд полуциркульных заглубленных арок. На осях проемов I-го яруса расположены овальные окна 2-го яруса, между которыми имеются фигурные плоские вставки из кирпича. Окна 3-го яруса имеют полуциркульное завершение с замковым камнем. Между ними и по углам имеются парные пилястры с фигурным плоским завершением.

Карниз I-го яруса продолжается на трапезной и апсиде. Трапеза имеет 7 окон. Стены трапезной рустованы по углам и в простенках. Колокольня имеет парные пилястры по углам I-го яруса. В низком 2-м ярусе полуциркульные световые проемы с 2-мя ~~валютами~~ по углам. 3-й ярус имеет спаренные пилястры конического ордера. Колокольня завершается карнизом, над которым идет лепной Архитурный узор.

## II. Интерьер памятника:

а/основные помещения, их габариты и архитектурная характеристика, система взаимосвязи.

Вход через колокольню в трапезную перекрыт рядом купольных сводов по подпружным аркам, поддерживаемых 4-мя столбами.

Далее через 2-х створчатую дверь сущ. проход в храм, перекрытый 8-ми гранным сводом. Габариты храма                    х                    м

Широкий арочный проем ведет в апсиду.

б/характер художественного оформления архитектурных элементов стен, сводов, столбов, пола, перекрытий, проемов/резьба, лепнина, чеканка/ - нет

в/ монументальная живопись /время, автор, школа, месторасположение, сюжеты, техника исполнения/.

Сохранились фрески, потемневшие и в очень плохом состоянии. Писаны маслом по штукатурке.



- г/ станковая живопись - иконы, картины и пр. - отсутствуют
- д/ скульптура / время, автор, школа и т.д./ - "-
- е/ сохранившееся внутреннее убранство и оборудование -нет

12. Историческое и художественное значение памятника -  
Типичный памятник церковной архитектуры начала XIX века.
13. Фиксация памятника / фото, обмеры, зарисовки, где находятся, шифры/ ИСНРПМ, август 1970г. НЕ ИМЕЕТСЯ.
14. Реставрационные работы / характер, время, автор, место хранения материалов/ - не проводились.
15. Состояние памятника. Общее состояние удовлетворительное.  
Крыша не протекает. Стекла в рамах частично разбиты, решетки сохранились, однако интерьер очень запущен.
16. Современное и перспективное использование памятника.  
Склад сельпо.
17. Охрана памятника - не охраняется.
18. Основная библиография. 1) Сведения о церковных и монастырских землях Владимирской губ., В., 1870г,
19. Дополнительные сведения - нет 2) Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии, В., 1898

29.08-70г.

*Е. Барановский*

Е. Барановский

/к п.19/. Село Кромы стоит при р. Сонгире. В писцовых книгах Суздальского уезда 1628г. упоминается деревянная Васильевская церковь, после 1628г. - церковь Покрова Пресв. Богород. В 1821-34г. вместо неё был построен каменный храм, к которому в 1839-41г. пристроена колокольня. Церковь имела три престола, освящение которых состоялось в 1824г. Имелось рукописное напрестольное Евангелие 1605 года.

В с. Кромах с 1864г. существовала земская народная школа/